Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №45 компенсирующего вида
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

Принята:
Решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2026 г.

Утверждена:
И.о. заведующего ГБДОУ д/с № 45
_____Л.В. Фомина

Приказ № 61/1-ОД от 31.08.2026 г.

Согласована
С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
Протокол № 1 от 31.08.2026 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 45 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА художественной направленности «Волшебный песок»

Срок реализации: 2026-2027 г
Возраст: для детей 5-7лет
Разработчик: Власова Т.К.

Санкт-Петербург
2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка……...	**3**
1.1	Направленность программы..……..	**3**
1.2	Актуальность программы…….	**3**
1.3	Отличительные особенности программы ……..	**4**
1.4	Адресат программы …….	**4**
1.5	Цель и задачи реализации программы…….	**4**
1.6	Условия реализации программы …….	**5**
1.7	Планируемые результаты программы ……..	**6**
2.	Учебно-тематический план ……...	**6**
3.	Календарный учебный график…….	**8**
4.	Рабочая программа…….	**8**
4.1	Особенности, задачи, результаты…….	**8**
4.2	Календарно-тематическое планирование…….	**9**
4.3.	Содержание программы……	**12**
5.	Оценочные и методические материалы……	**35**
6.	Материально-техническое обеспечение……...	**35**
7.	Литература……..	**36**

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.Направленность программы

Программа «Волшебный песок» - дополнительная общеразвивающая программа направлена на всестороннее развитие детей с ОВЗ (задержкой психического развития, интеллектуальной недостаточностью разной степени), разработана на основе нормативных и нормативно-методических документов:

1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5.Постановление Правительства РФ от 15.08.2013г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

Программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей (законных представителей), чьи дети посещают дошкольное учреждение.

1.2 Актуальность Программы

Особенностью работы с детьми дошкольного возраста является то, что вся коррекционно-воспитательная работа должна быть ориентирована на ребенка, на раскрытие и реализацию его потенциальных возможностей. Соответственно помимо традиционных способов воздействия должны использоваться разнообразные формы работы с детьми, в том числе введение дополнительных занятий направленных на развитие психо-эмоционального состояния детей, развитие и коррекцию речи, развитие высших психических функций.

Добиться успешной коррекции личностных особенностей детей с ЗПР и интеллектуальной недостаточностью можно создавая особые условия для развития ребенка и включая его в процесс систематически осуществляемой коррекционно – воспитательной работы.

Занятия изобразительной деятельностью решают, как общеобразовательные, так и коррекционные задачи. Их реализация стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции, умения выражать в художественных образах творческие способности через овладение навыками тонкой ручной моторики и зрительно-пространственной координации, а также задачи социальноличностного развития: формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним. В процессе занятий осуществляется всестороннее развитие детей.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей с ОВЗ на занятиях является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка

(развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового). Предлагаемая дополнительная образовательная программа имеет художественную направленность, которая является стратегически важным направлением в развитии и воспитании детей с ОВЗ и интеллектуальной недостаточностью Являясь наиболее доступным для детей, игра с песком обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

1.3.Отличительные особенности программы

Занятия по программе «Волшебный песок» проводятся 2 раза в неделю с подгруппами до 7 человек во второй половине дня.

Рисование песком способствует в борьбе со стрессом: манипулируя с сыпучим материалом, ребёнок избавляется от негативных эмоций. Рисование происходит непосредственно пальцами по песку, что способствует развитию сенсорных ощущений, раскрепощает и гармонизирует, а также способствует межполушарному развитию, так как рисование происходит двумя руками. Такие занятия развивают мелкую моторику, что положительно влияет на развитие речи и мышления. Песочное рисование очень полезно гиперактивным детям. Занимаясь таким видом рисования, ребёнок успокаивается, освобождается от «лишней» энергии, учится лучше понимать себя. Играя с песком, ребёнок создаёт различные изображения и даже картины. Это помогает развитию эстетического и художественного восприятия. При этом развивается фантазия, внимание, улучшается координация движения, пространственное восприятие.

Исходя из психических особенностей детей с интеллектуальной недостаточностью

разной степенью выраженности) при реализации программного материала педагог опирается не на паспортный возраст детей, а на интеллектуальные возможности воспитанников. В связи с этим подгруппы формируются не по возрастам, а по уровню интеллектуального развития (смешанно-возрастные группы) программа рассчитана на 1 год обучения.

1.4.Адресат программы

Программа рассчитана на детей 1 года обучения и 2ого года обучения. Занятия проводятся по запросу родителей (законных представителей) воспитанников.

1.5.Цель и задачи реализации программы

Цель программы — развитие творческих способностей детей посредством пескографии.

Задачи:

1. Образовательные:

- продолжать знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость);

-познакомить детей с нетрадиционным направлением изобразительного искусства – пескографией;

- обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка (рисование пальцем, ладонью, кулачком);

- формировать сенсорные способности, аналитико-сентетическое восприятие изображаемого предмета.

2. Развивающие:

- поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала;

-развивать познавательную активность, память, внимание, мышление, творческое воображение, креативность детей;

- развивать навыки саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний;

-совершенствовать коммуникативные навыки, развивать умение совместно работать в подгруппах, планировать деятельность.

3. Воспитательные:

- вызвать интерес к рисованию песком на стекле;

- воспитывать аккуратность, самостоятельность;

- способствовать гедонистическому чувству (наслаждение, удовлетворение).

4. Коррекционные:

- развивать зрительное восприятие;

- развивать мелкую моторику рук, тактильную чувствительность, координацию движений (в том числе формообразующие движения);

- развивать ориентировку в пространстве;

1.6.Условия реализации программы

Занятия проводятся по запросу родителей (законных представителей) воспитанников.

Форма проведения занятий - подгрупповая.

Программа рассчитана на 62 учебный час. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Занятия проводятся во второй половине дня.

Исходя из психических особенностей детей с интеллектуальной недостаточностью (разной степенью выраженности) при реализации программного материала педагог опирается не на паспортный возраст детей, а на интеллектуальные возможности воспитанников. В связи с этим подгруппы формируются не по возрастам, а по уровню интеллектуального развития (смешанно-возрастные группы)

1ый год обучения-20мин
2ой год обучения -25 мин

Срок реализации программы - один учебный год (с октября по май).

Учебно-тематический план каждого учебного года включает в себя 8 занятии в месяц

Форма подведения итогов реализации программы – открытое занятие для родителей (законных представителей).

1.7.Планируемые результаты

При условии успешной реализации данной программы с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей будет наблюдаться положительная динамика в развитии, ребенок:

1. Будет знать приемы и способы рисования песком на световом планшете (пальцем, ладонью, кулаком, ребром, насыпание из кулачка)

будет знать свойства песка;

2. Будет знать основные сенсорные понятия: форма, цвет, величина;

научится ориентироваться в пространстве.

3. Будет уметь выполнять работу с использованием дополнительных материалов (камушки, игрушки, конструктор, трафареты, шаблоны)

4. Будет уметь синхронизировать работу обеих рук и контролировать свою деятельность в системе «глаз-рука»

5. Будет уметь проявлять творческую активность и инициативу.

6. Будет владеть навыками коммуникации, необходимыми для дальнейшей социальной адаптации.

7. Будет уметь контролировать свое поведение, проявлять усидчивость, целеустремленность.

8. Будет владеть навыками самообслуживания и самостоятельности.

9. Будет уметь работать в коллективе, проявлять взаимопомощь.

2. Учебно – тематический план на 2026 -2027 учебный год

№	**Разделы программы**	**Год обучения**	
		1	**2**
1	Знакомство с техникой рисования на песке	В течение года	
		15	15

2	Массаж массажными мячиками	В течение года	
		20	20
3	Кинезиологические упражнения	В течение года	
		12	12
5	Игры на развитие эмоций	По плану занятий	
7	Кинезиологические упражнения	По плану занятий	
8	Работа на световых планшетах	По плану занятий	
	Всего часов	20	22

3. Календарный учебный график 2026-2027

Год обучения 2024-2025	Дата начала обучения по программе	Дата начала обучения по программе	Всего учебных недель	Количество часов	Режим занятий
1и год обучения	октябрь	май	31	В неделю – 40 мин В месяц – 2часа 40 мин	8 раз в месяц во вторую половину дня (по запросу родителей)
2ой год обучения	октябрь	май	31	В неделю – 50 минут В месяц – 3 часа 20 мин	

4. Рабочая программа

4.1.Особенности, задачи, результат рабочей программы

Особенности программы: В процессе работы с детьми с ЗПР и умственной отсталостью легкой степени выраженности, была разработана система по развитию творческих способностей «Волшебный песок», создано перспективное планирование, разработана

взаимосвязь между педагогами группы, закуплены индивидуальные рабочие световые планшеты.

Занятия по программе «Волшебный песок» проводятся в виде игры, соответственно способствуют раскрепощению детей, снятию у них психического и физического напряжения. Музыкальное сопровождение, которое используется на всех этапах совместной деятельности обладает сильным психологическим воздействием. Музыка влияет на состояние нервной системы, используется в качестве вспомогательного средства для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя, для сопровождения образовательной деятельности.

Данные разработки направлены на всестороннее и последовательное развитие личности ребенка. В ходе занятий закрепляются знания по лексическим темам. Занятия способствуют развитию сенсомоторных навыков, развитию мелкой моторики, углублению представлений об окружающем мире, коррекции и развития мыслительных процессов, целесообразно использовать на занятиях задания на развитие конструктивного праксиса. Данный вид деятельности помогает развивать мыслительные процессы, пространственную ориентировку и творческую активность.

Задачи:

- формирование и развитие речевых и неречевых умений и навыков;
- развитие движений, их координация и ориентировка в пространстве во взаимосвязи музыки с речью;
- развитие эмоциональности и навыков общения со взрослыми и сверстниками.

Результат:

- умение правильно выражать и контролировать свои эмоциональные реакции, мысли, чувства;
- умение оказывать помощь друг другу в игре и совместной деятельности;
- умение сотрудничать и взаимодействовать в коллективе.
- Учить самостоятельно или с минимальной помощью взрослого инсценировать изучаемое литературное произведение.

4.2. Календарно-тематическое планирование

1ый год обучения

Месяц	Кол.зан.	Лексическая тема	Время
Октябрь	2	Пересыпаем песочек	40 мин
	2	Д/и «Горка»	40 мин
	2	Делаем песочек гладким	40 мин
	2	«Мой любимый дождик»	40 мин
Ноябрь	2	«Осеннее дерево»	40 мин
	2	«Рябиновые бусы»	40 мин

	2	«Шарфик»	40 мин
	2	«Неваляшка»	40 мин
Декабрь	2	«Первый снег»	40 мин
	2	«Снеговик»	40 мин
	2	«Бусы на елочку»	40 мин
	2	«Маленькой елочке холодно зимой»	40 мин
Январь	2	«Сугробы»	40 мин
	2	«Следы на снегу»	40 мин
	2	«Повтори узор»	40 мин
Февраль	2	Следопыты	40 мин
	2	«Д/И «Зоопарк»	40 мин
	2	Флажок	40 мин
	2	«Воздушные шары»	40 мин
Март	2	«Сердечко»	40 мин
	2	«Капель»	40 мин
	2	«Домик для птички»	40 мин
	2	«Птичка на ветке»	40 мин
Апрель	2	«Первые листочки»	40 мин
	2	«Божья коровка»	40 мин
	2	«Ракета»	40 мин
	2	«Праздничный салют»	40 мин
Май	2	«Одуванчики»	40 мин
	2	«Бабочки»	40 мин
	2	«Лягушка»	40 мин
	2	«Мы рисуем , что хотим»	40 мин
Итого	62		**20ч.40 мин**

2ой год обучения

Месяц	**Кол.зан.**	**Лексическая тема**	**Время**
Октябрь	2	Д/и «Найди камушки в песочке»	50 мин
	2	«Катится колобок»	50 мин

	2	«Дорожки»	50 мин
	2	«Солнышко»	50 мин
Ноябрь	2	«Грибы на поляне»	50 мин
	2	«Кораблик в море»	50 мин
	2	«Аквариум»	50 мин
	2	Рисование по замыслу	50 мин
Декабрь	2	«Снежинка»	50 мин
	2	«Морозные узоры»	50 мин
	2	«Зайчик беленький»	50 мин
	2	«Новый год»	50 мин
Январь	2	«Загадки»	50 мин
	2	«Сугробы»	50 мин
	2	Игры с песком по желанию детей	50 мин
Февраль	2	«Дом»	50 мин
	2	«Город»	50 мин
	2	«Машина»	50 мин
	2	«Подарок для папы»	50 мин
Март	2	«Мимоза для мамы»	50 мин
	2	«Сердечко»	50 мин
	2	«Жили у бабуси два веселых гуся»	50 мин
	2	«Дорисовки»	50 мин
Апрель	2	«Инопланетяне»	50 мин
	2	«Ракета»	50 мин
	2	«Город»	50 мин
	2	«Салют»	50 мин
Май	2	«Сказка в гости к нам спешит»	50 мин
	2	«Сказка в гости к нам спешит»	50 мин
	2	«Пруд»	50 мин
	2	Мы рисуем, что хотим	50 мин
Итого	**62**		**25ч50мин.**

4.3. Содержание программы

Оборудование:

1. Световой стол 60/70 см. Высота бортов 4,5 см. 5 световых программ (жёлтый, зелёный, белый, синий, красный). Программы переключаются с помощью кнопок. Есть режим “Северное сияние”.
2. Чистый белый песок.
3. Музыкальное сопровождение.
4. Материалы для рисования:

- Использование кондитерского шприца (бумажный кулёк)
- Использование массажного мяча
- Использование ситечка
- Использование трафаретов
- Использование трубочки (выдувание рисунков)
- Использование декоративных украшений (камни, палочки)
- Использование кистей

Способы работы с песком:

1) Способы засыпания рабочего стола:

- просеивание (сквозь пальцы)
- расхлопывание ладошкой
- дождик (сыпем из кулачка)
- торнадо (сыпем из двух кулачков)
- волна

2) Техника рисования песком (основные приёмы):

- Насыпание: из ладони, из кулачка, из пальцев;
- Втирание: пальцем, несколькими пальцами, симметрично двумя руками, ребром ладони, ладонью, кулачком, ребром большого пальца, рисование мизинцем;
- Процарапывание: палочкой, картоном, кистью;
- Отпечаток: предметов, трафаретов, ладоней;

Структура совместной деятельности:

1. Мотивация
2. Гимнастика для мелкой моторики рук.
3. Обучение технике пескографии.
4. Коррекционная физминутка.
5. Выполнение.
6. Любование.
7. Рефлексия (эмоциональная установка на успешность).

Содержание программы <u>1ый год обучения</u>

Тема	Содержание
ОКТЯБРЬ	
Пересыпаем песочек	Учить детей набирать и пересыпать песок из ручки в ручку. Развивать осязательные представления (песок сухой, шершавый, сыпется). Воспитывать аккуратность в игре с песком. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
Д/и «Горка»	Учить нагребать его в горку обеими ладонями. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику, ручную умелость. Воспитывать аккуратность в работе с песком. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
Делаем песочек гладким	Продолжать учить играть с песком, упражнять в разглаживании поверхности песка ладошкой. Повышать тактильную чувствительность, развивать координацию движений. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Мой любимый дождик»	Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
НОЯБРЬ	
«Осеннее дерево»	Учить передавать строение дерева (ствол, ветви), правильно называть части. Украшать ветви дерева разноцветными листочками. Развивать глазодвигательную функцию, зрительно-моторную координацию в микроплоскости. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Рябиновые бусы»	Продолжать учить рисовать подушечками пальцев обеих рук. Наносить круглые отпечатки на линию ритмично. Снимать напряжение обеих рук. Украшение рисунка

	разноцветными камушками. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Шарфик»	Учить украшать полоску простым узором из чередующихся цветов и точек. Совершенствовать рисование одним и несколькими пальцами. Развивать воображение, мышление. Чувство ритма. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Неваляшка»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы, ребром ладони. Закрепить умение украшать предметы простым узором, используя рисование пальчиками. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Развитие воображения и творческого мышление. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой.
ДЕКАБРЬ	
«Первый снег»	Закрепить умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью рисования пальчиками. Развивать чувство композиции. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Снеговик»	Продолжать учить рисовать кулачком круги. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Бусы на елочку»	Рисование пальчиками. Упражнять в изображении елочных бус с помощью рисования пальчиками. Учить чередовать бусины разных размеров. Развивать чувство ритма. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой
«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить рисовать елки разные по высоте (ребром ладони, одним пальцем). Воспитывать аккуратность. Эмоциональный комфорт.
ЯНВАРЬ	
«Сугробы»	Учить передавать строение сугробов волнистыми линиями разной амплитуды (большие, маленькие сугробы) Дополнять рисунок. Развивать прослеживающую функцию глаза, творческое воображение. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Следы на снегу»	Учить делать оттиск разными предметами на песке, развивать зрительное внимание, воображение, фантазию.

	Повышать чувствительность пальцев рук. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Повтори узор»	Учить детей рисовать симметрично двумя руками. Учить продолжать ритмический ряд. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
ФЕВРАЛЬ	
«Следопыты»	Учить «шагать» двумя пальчиками от предмета к предмету, оставляя отпечатки. Развивать зрительное восприятие пространства, координацию движений руки. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
Д/игра «Зоопарк»	Учить играть с фигурками животных, рисовать дорожки для них. Развивать зрительную память, ориентировку в микроплоскости. Накапливать словарь пространственных терминов и использовать их в речи. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Флажок»	Учить рисовать простые по форме предметы. Способствовать эмоциональной отзывчивости. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
“Воздушные шары”	Продолжать учить рисовать овальные предметы кулачком, волнистые линии- указательным пальцем. Украшать свой рисунок разноцветными камушками. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
МАРТ	
«Сердечко»	Закреплять умение рисовать одновременно двумя руками. Развивать чувство симметрии. Записать видеооткрытку для мамы.
«Капель»	Учить рисовать тающие сосульки ломаными линиями и печатанием пальцами. Развивать ритмичность движений, зрительно – моторную координацию.
«Домик для птички»	Учить передавать в рисунке строение скворечника. Учить обыгрывать ситуацию с игрушками - птичками.

	Развивать связную речь, умение работать парами.
«Птичка на ветке»	Учить рисовать птичку из 2 кругов. Кулачком, указательным пальцем. Воспитывать эстетические чувства. Развивать творческие способности, любовь к природе.
АПРЕЛЬ	
« Первые листочки»	Учить создавать рисунки – превращалки, преобразовывать голые деревья в покрытые зеленью, цветущие. Развивать творческие способности, эмоциональную сферу.
« Божьи коровки на лужайке»	Учить передавать строение божьей коровки разными способами, дополнять изображение деталями (лапки, усики, точки, травка). Развивать воображение, творчество, осязательные представления.
«Ракета летит в космос»	Расширять представления детей о космосе, космических объектах, учить передавать их строение. Учить передавать строение ракеты. Закрепить название и формы её частей (нос, иллюминатор, хвост, крылья).
«Праздничный салют»	Продолжать учить рисовать праздничный салют, передавая своё настроение. Использовать цветотерапию для снятия напряжения. Воспитывать любовь к Родине, старшему поколению.
МАЙ	
«Одуванчики растут на лужайке»	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования способом втирания пальцем, насыпание из кулачка.
«Бабочка»	Учить передавать строение бабочки разными способами, дополнять изображение деталями (лапки, усики, точки, травка). Развивать воображение, творчество, осязательные представления.
«Лягушка»	Учить рисовать лягушку. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
Мы рисуем, что хотим.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать воображение, интерес. Снятие эмоционального напряжения.

2ой год обучения

Тема	Содержание
ОКТЯБРЬ	
Д/И «Найди камушки в песочке»	Продолжать знакомить детей со свойствами песка. Закреплять умение строить горки из песка. Учить разметать песок кисточкой., укреплять мелкую моторику рук. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Катится колобок, катится…»	Продолжать учить играть с песком, упражнять в прокатывании колобка (шарика) между цветными камушками. Повышать тактильную чувствительность, развивать координацию движений. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«А дорожка вьется, вьется…»	Познакомить детей с нетрадиционно техникой рисования на световом планшете. Учить рисовать линии указательным пальцем вокруг предметов (ёлочки, деревья, игрушки и др.). Развивать глазодвигательную функцию, зрительно-моторную координацию в микроплоскости. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Солнышко»	Учить рисовать круг, замыкая линию в кольцо. Развивать мелкую моторику, умение работать по образцу. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. Выложить травку цветными камушками. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
НОЯБРЬ	
«Грибы на полянке»	Учить детей рисовать кулаком предметы овальной формы. Развивать чувство композиции. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Кораблик в море»	Закрепить умение рисовать волнистые линии. Продолжать учить рисовать кулачком. Развивать чувство композиции. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Аквариум»	Продолжать учить рисовать кулачком предметы овальной формы (Аквариум) Учить искать в песке фигурки рыбок и

	запускать их в заранее нарисованный аквариум. Развивать мелкую моторику, зрительно - моторную память. Снимать тонус кистей рук. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
Рисование по замыслу.	Совершенствовать умения и навыки рисования песком. Развивать фантазию, художественно-эстетическое восприятие. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
ДЕКАБРЬ	
«Снежинка»	Учить рисовать снежинку. Умение проводить пересекающиеся линии. Развивать координацию движения, тактильную чувствительность. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Морозные узоры»	Учить детей передавать в рисунке замысловатые узоры, завитки, плавные линии. Развивать координацию движений, способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Зайчик беленький»	Познакомить детей с обитателями леса. Учить рисовать зайца, используя трафарет. Учить сыпать песок из кулачка. Учить предавать в рисунке целостный образ. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Новый год спешить к нам в гости»	Рисование по замыслу. Совершенствовать умения и навыки рисования песком. Развивать фантазию, художественно-эстетическое восприятие. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
ЯНВАРЬ	
«Загадки»	Учить детей понимать и отгадывать загадки, контурно изображать ответы. Развивать слуховое и зрительное внимание, память, воображение. Прививать навыки аккуратности в работе с песком. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Сугробы»	Закреплять умение строить горки-сугробы из песка. укреплять мелкую моторику рук. Д\и «Кто спрятался в сугробе» Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.

Игры по желанию детей.	Совершенствовать умения и навыки с песком. Развивать фантазию. Воспитывать интерес к игре с песком. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
ФЕВРАЛЬ	
«Дом»	Продолжать учить рисовать одновременно двумя руками. Украшать разноцветными камушками. Дополнять рисунок деталями по собственному замыслу. Воспитывать чувство патриотизма. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Город»	Учить строить город из конструктора, кулачком рисовать дороги между домами. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Машина»	Закреплять умение рисовать кулачком, пальцем, симметрично двумя руками. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Подарок для папы»	Рисование по замыслу детей. Совершенствовать приобретенные навыки рисования на песке. Развивать воображение, уважительное отношение к родителям. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
МАРТ	
«Мимоза для мамы»	Учить рисовать мимозу, передавая её строение. Развивать предметное восприятие, формообразующие движения, мелкую моторику рук, чувство удовольствия от работы с песком.
«Сердечко»	Закреплять умение рисовать одновременно двумя руками. Развивать чувство симметрии. Записать видеооткрытку для мамы.
«Жили у бабуси два веселых гуся»	Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону). Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать воображение.
«Дорисовки»	Учить детей делать отпечатки рук и дорисовывать по воображению предметы. Развивать способы рисования

	песком, воображение, фантазию. Воспитывать эмоциональную отзывчивость в играх – забавах с песком.
АПРЕЛЬ	
«Инопланетяне»	Рисование по замыслу детей. Совершенствовать приобретенные навыки рисования на песке. Развивать воображение, уважительное отношение к родителям. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
«Город»	Учить рисовать город, указательным пальцем-дома, кулачком -улицы. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Город» Коллективная работа	Закрепить навыки постройки города из конструктора. (дома, магазины, парки, зоопарк) Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения. Создавать положительный эмоциональный настрой.
«Праздничный салют»	Продолжать учить рисовать праздничный салют, передавая своё настроение. Использовать цветотерапию для снятия напряжения. Воспитывать любовь к Родине, старшему поколению.
МАЙ	
«Сказка в гости к нам пришла»	Учить детей рисовать образы сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении.
«Сказка в гости к нам пришла»	Учить изменять рисунок согласно сюжету сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении.
«Пруд»	Учить рисовать обитателей пруда. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.
Мы рисуем, что хотим.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать воображение, интерес. Снятие эмоционального напряжения.

Организация взаимодействия с семьями воспитанников проходит через педагогическое просвещение родителей, обмен опытом и совместное творчество детей и взрослых. Взаимодействие с семьями детей по реализации дополнительной программы осуществляется в вечернее время с 17.00 до19.00.
Дополнительные, развивающие мероприятия и кружки проводятся во второй половине дня согласно расписанию.

5. Оценочные и методические материалы

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в ДОУ. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Формы и методы педагогической диагностики (оценки достижения результатов): наблюдение за ребенком, беседы в ходе проведения совместной деятельности без фиксации результатов.

Форма подведения итогов реализации программы – открытое занятие для родителей (по желанию).

6. Материально-техническое обеспечение

1. Организация пространства с приглушенным светом

2. Оборудование световые планшеты.

3.Доска или мольберт, мультимедийное оборудование.

4. Аудиосистема.

5.Необходимое оборудование для создания РППС в соответствии с детскими видами деятельности:

-разноцветные камушки

-конструктор

-кисти

-фигурки животных

-фигурки киндер сюрприза

-наглядное пособие

6. Дополнительное оборудование

Картотека игр на развитие творческих способностей детей

Игрушки, картинки, иллюстрации;

7. Литература

1. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт. – сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 122 с.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации – М.: Карапуз – Дидактика, 2007 – 144 с.

3. Монина Г. Б., Гурин Ю.В. Игры для детей от трёх до семи лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 256 с.

4. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозайка – Синтез, 2014. – с.

5. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 – х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. –М.: ООО “Национальный книжный центр”, 2013. – 72 с. (Психологическая служба).

6. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. – М.: ООО “Национальный книжный центр”, 2014. – 136 с. (Психологическая служба).