Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 45 компенсирующего вида
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

Принята:
Решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2026 г.

Утверждена:
И.о. заведующего ГБДОУ д/с № 45
_____Л.В. Фомина

Приказ № 61/1-ОД от 31.08.2026 г.

Согласована
С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
Протокол № 1 от 31.08.2026 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 45 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Художественной направленности по бумагопластике
«Чудеса из бумаги»

Срок реализации:
Возраст: для детей 5-7лет
Разработчик: Милованова Е.Г.

Санкт-Петербург
2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Пояснительная записка……...	**3**
1.1	Направленность программы..……..	**3**
1.2	Актуальность программы…….	**3**
1.3	Отличительные особенности программы ……..	**4**
1.4	Адресат программы …….	**4**
1.5	Цель и задачи реализации программы…….	**4**
1.6	Условия реализации программы …….	**4**
1.7	Планируемые результаты программы ……..	**6**
2.	Учебно-тематический план ……...	**6**
3.	Календарный учебный график…….	**8**
4.	Рабочая программа…….	**8**
4.1	Особенности, задачи, результаты…….	**8**
4.2	Календарно-тематическое планирование…….	**9**
4.3.	Содержание программы…….	**13**
5.	Оценочные и методические материалы……	**34**
6.	Материально-техническое обеспечение……...	**35**
7.	Литература……..	**35**

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.Направленность программы

Программа «Чудеса из бумаги» - дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа направлена на всестороннее развитие детей с ОВЗ (задержкой психического развития, интеллектуальной недостаточностью легкой степени), разработана на основе нормативных и нормативно-методических документов:

1.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

5.Постановление Правительства РФ от 15.08.2013г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

Программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей (законных представителей), чьи дети посещают дошкольное учреждение.

1.2 Актуальность Программы

Особенностью работы с детьми дошкольного возраста является то, что вся коррекционно-воспитательная работа должна быть ориентирована на ребенка, на раскрытие и реализацию его потенциальных возможностей. Соответственно помимо традиционных способов воздействия должны использоваться разнообразные формы работы с детьми, в том числе введение дополнительных занятий, направленных на развитие психо-эмоционалтного состояния детей, развитие и коррекцию речи, развитие высших психических функций.

Добиться успешной коррекции личностных особенностей детей с ЗПР и интеллектуальной недостаточностью можно создавая особые условия для развития ребенка и включая его в процесс систематически осуществляемой коррекционно – воспитательной работы.

Занятия изобразительной деятельностью решают, как общеобразовательные, так и коррекционные задачи. Их реализация стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции, умения выражать в художественных образах творческие способности через овладение навыками тонкой ручной моторики и зрительно-пространственной координации, а также задачи социально-личностного развития: формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним. В процессе занятий осуществляется всестороннее развитие детей.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей с ОВЗ на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового). Предлагаемая дополнительная образовательная программа имеет

художественно-эстетическую направленность, которая является стратегически важным направлением в развитии и воспитании детей с ОВЗ и интеллектуальной недостаточностью Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому. Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка. Как уже отмечалось, бумага попадает в руки ребенка с самого раннего детства, и он самостоятельно создает из нее образы своего внутреннего мира. Обычный материал — бумага — приобретает новое современное направление, им можно работать в разных техниках.

1.3.Отличительные особенности программы

Занятия по программе «Чудеса из бумаги» проводятся 1 раз в неделю с группами до 10 человек во второй половине дня.

Программа представляет собой обобщение большинства известных способов художественной обработки бумаги, выстроенных в единой логике «от простого к сложному». В программе рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (оригами, модульное оригами, конструирование, мозаика, аппликация). Ручной труд вырабатывает такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы.

При помощи курса бумагопластики «Чудеса из бумаги» у ребенка развивается конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо детям с ЗПР, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью. Создавая свой мир из бумаги, ребенок готовится стать созидателем доброго мира. Совместная деятельность с детьми включает в себя речевые и внеречевые формы работы.

Совместная деятельность педагога с детьми по программе проводятся в виде игры, соответственно способствуют раскрепощению детей, снятию у них психического и физического напряжения.

В процессе занятий широко используется музыкальное сопровождение. Музыка оказывает общеразвивающее влияние на детей и создает благоприятный эмоционально положительный фон для их деятельности

1.4.Адресат программы

Программа рассчитана на детей старшего (от 5-ти до 6-ти лет) и подготовительного (от 6-ти до 7-ми лет) дошкольного возраста. Занятия проводятся по запросу родителей (законных представителей) воспитанников.

1.5.Цель и задачи реализации программы

Цель программы — Развитие творческих и интеллектуальных способностей детей средствами бумажной пластики и оригами.

1.6.Условия реализации программы

Задачи по реализации программы:

1. Познакомить детей с разнообразными видами бумаги и с их свойствами.
2. Обогащать у детей сенсорные понятия, учить ориентироваться на листе бумаги.
3. Обучать различным приемам работы с бумагой для применения полученных на занятиях навыков в различных областях деятельности.
4. Развивать у детей зрительно-двигательную координацию и мелкую моторику рук.
5. Способствовать развитию образного мышления, творческой активности.
6. Развивать в детях стремление к самостоятельному усвоению новых знаний.
7. Формировать способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения.
8. Воспитывать в детях навыки самообслуживания, самостоятельности.
9. Воспитывать у детей чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству.

Занятия проводятся по запросу родителей (законных представителей) воспитанников.

Форма проведения занятий - групповая.

Программа рассчитана на 31 учебный час. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Занятия проводятся во второй половине дня. Группа для занятий должна составляться из детей одного возраста. С целью сохранения здоровья и исходя из программных требований продолжительность занятия соответствует возрасту детей.

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста:

25 мин

Срок реализации программы - один учебный год (с октября по май).

Учебно-тематический план каждого учебного года включает в себя 4 занятия в месяц

Форма подведения итогов реализации программы – мастер-класс для родителей (законных представителей) и детей.

1.7.Планируемые результаты

При условии успешной реализации данной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей будет наблюдаться положительная динамика в развитии, ребенок:

1. познакомятся с основными видами работ из бумаги (поделки из комочков бумаги, аппликация из мятой бумаги, оригами, торцевание)

1. Будет знать приемы и способы работы с разнообразными видами бумаги (элементы складывания, вырезания по контуру, геометрические формы, полоски, симметричное вырезание); будет знать свойства бумаги; научится пользоваться клеем, ножницами.

2. Будет знать основные сенсорные понятия: форма, цвет, величина; научится ориентироваться на листе бумаги, а также в пространстве при создании объемных работ.

3. Будет уметь выполнять различные виды аппликации (обрывная, рельефная, мозаичная), из природных материалов и из геометрических форм; будет уметь выполнять работу, используя способы декорирования игрушки.

4. Будет уметь синхронизировать работу обеих рук и контролировать свою деятельность в системе «глаз-рука»

5. Будет уметь проявлять творческую активность и инициативу.

6.Будет владеть навыками коммуникации, необходимыми для дальнейшей социальной адаптации.

7.Будет уметь контролировать свое поведение, проявлять усидчивость, целеустремленность.

8. Будет владеть навыками самообслуживания и самостоятельности.

9. Будет уметь работать в коллективе, проявлять взаимопомощь.

2. Учебно – тематический план на 2026 -2027 учебный год

№	Разделы программы	Год обучения *(возрастная группа)*	
		1 ***(старшая)***	**2** ***(подгот.)***
1	Знакомство с техниками бумагопластики	В течение года	
		5	5
2	Музыкальные сопровождение	В течение года	
		10	10
3	Кинезиологические упражнения	В течение года	
		25	25
4	Плавный речевой выдох	В течение года	
		5	5
5	Работа с ножницами	По плану занятий	
6	Работа по схемам	По плану занятий	
7	Работа с клеем, кисточкой.	По плану занятий	
8	Овладение различным приемам и техникам сгибания бумаги	По плану занятий	
	Всего часов	31	31

3. Календарный учебный график 2026-2027

Год обучения 2026-2027	Дата начала обучения по программе	Дата начала обучения по программе	Всего учебных недель	Количество часов	Режим занятий
Старшая группа	октябрь	май	31	В неделю – 25 минут В месяц – 1час 40 минут	4 раз в месяц во вторую половину дня (по запросу родителей)
Подготовительная к школе группа	октябрь	май	31	В неделю – 30 мин. В месяц – 2 часа	

4. Рабочая программа

4.1.Особенности, задачи, результат рабочей программы

Особенности программы: В процессе работы с детьми с ЗПР и умственной отсталостью легкой степени выраженности, была разработана система по развитию мелкой моторики, подобран иллюстративный материал. Занятия по программе «Чудеса из бумаги» проводятся в виде игры, соответственно способствуют раскрепощению детей, снятию у них психического и физического напряжения. Возможно использование музыкального сопровождения, В ходе занятий закрепляются знания по лексическим темам, развивается пространственное мышление и конструктивные навыки. В процессе конструирования у ребенка, возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словами и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий). Тем самым активизируются мыслительные процессы. Данный вид деятельности помогает развивать мыслительные процессы, пространственную ориентировку и творческую активность.

Задачи:

- формирование и развитие речевых и неречевых умений и навыков;
- развитие движений, их координация и ориентировка в пространстве во взаимосвязи музыки с речью;
- развитие эмоциональности и навыков общения со взрослыми и сверстниками.

Результат:

- Развивается мелкая моторика пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга;
- Расширяются и углубляются математические представления - детей знакомят с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т.д.), учат ориентироваться на плоскости и листе бумаги. Одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами.

- Сенсорное развитие в дошкольном возрасте составляет фундамент умственного развития
- Развитие когнитивных функций (восприятие, внимание, памяти)
- Волевые качества (усидчивость, терпение, умение доводить работу до конца;
- Художественные способности и эстетический вкус;
- Влияет на формирование самостоятельности, уверенности в себе, повышение самооценки;

4.2. Календарно-тематическое планирование

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Основные задачи на учебный год:

- познакомятся со свойствами и возможностями бумаги как материала для художественного творчества;
- познакомятся с основами знаний в области составления композиции;
- овладеют основными приемами работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание;
- научатся последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);
- научатся правильно работать нужными инструментами и приспособлениями;
- познакомятся с основными видами работ из бумаги (вырезки, плетения, оригами, аппликация, объемное конструирование);
- научатся сознательно использовать знания и умения, полученные на занятиях для воплощения собственного замысла в бумажных объемах и плоскостных композициях.
-коррекция и развитие психических процессов.
-развитие эмоционально – волевой сферы, нравственных качеств
-развитие сенсомоторных навыков

Месяц	**Название**
Октябрь	«Ежик» Объемная аппликация
	«Осеннее дерево» Поделка из втулок
	«Слон» Поделка на формирование плавного речевого выдоха
	«Солнышко» Поделка из полосок бумаги
Ноябрь	«Зонтик для Мишки» Объемная аппликация
	«Осминожки» Поделка из бумаги
	«Собачка» оригами
	«Дракон» Поделка на формирование плавного речевого выдоха
	Объёмная аппликация

Декабрь	«Елка»
	«Вертушка»
	«Гномик» аппликация из ваты
	«Елочная игрушка» Объемная аппликация
Январь	«Зайка» поделка из бумаги
	«Филин» оригами
	«Медведь в берлоге» аппликация
	«Акула» поделка на прищепке
Февраль	«Мышка с сыром» оригами
	«Открытка для папы»
	«Медуза» объемная аппликация
	«Парусник»
Март	Объемная аппликация «Букет для мамы»
	«Чашка» Поделка для формирования плавного речевого выдоха
	«Черпаха» поделка из бумаги
	Пальчиковый татр «Заюшкина избушка»
апрель	Объемная аппликация «Ракета»
	«Инопланетяне» Поделка из картона
	«Бабочка» оригами
	«Матрешка» аппликация
Май	«Медведь с гармошкой»
	«Павлин» поделка из полосок бумаги
	Изготовление масок
	«Божья коровка» поделка из полосок бумаги

Подготовительная к школе группа (6 - 7лет)
Основные задачи на учебный год

Цель программы - расширить знания детей о бумаге и о способах изготовления из нее поделок. Развивать умения и навыки работы с бумагой. Развивать у детей мелкую моторику в процессе бумагопластики. Способствовать развитию личности детей через творческую деятельность. Формирование художественно-творческих способностей, обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений в процессе работы с бумагой.

Задачи программы

***Задачи в обучении*:**

- Познакомить со свойствами и различными видами бумаги.
- Познакомить с различными техниками работы с бумагой.
- Познакомить и расширить знания о геометрических терминах, использовать их в речи при работе.
- Научить способам отрывания, сминания, скатывания, скручивания, обрывания, разрезания, вырезания, многократного сгибания в разных направлениях, складывания и приклеивания.
- Учить составлять узоры, различные композиции, создавать поздравительные открытки и поделки.
- Развивать глазомер, ловкость движений рук, пальцев.
- Развивать умения владеть необходимыми для работы инструментами и материалами.
- Развивать творческое воображение, художественные и интеллектуальные способности.
- Воспитывать аккуратность при выполнении работ и умение доводить начатое дело до конца.
- Воспитывать чувство коллективизма, товарищества и адаптации к социуму во время выполнения коллективных работ.

Месяц	**Название**
Октябрь	*Объемная аппликация* «Овощи»
	Торцевание «Зонтик»
	Мятая бумага «Цыплята»
	Оригами «Листок»
Ноябрь	*Объемная аппликация* «Золотая осень»
	Торцевание «Сова»
	Мятая бумага «Заяц»

	Оригами «Собачка»
Декабрь	*Объемная аппликация* «Ветка рябины»
	Торцевание «Елочная игрушка»
	Мятая бумага «Дед Мороз»
	Оригами *«Снежинка»*
Январь	*Торцевание* «Медведь»
	Мятая бумага «Елка»
	Оригами *«Снеговик»*
Февраль	*Объемная аппликация* «Валентинка»
	Торцевание «Морское дно»
	Мятая бумага «Зимующие птицы»
	Оригами «Открытка для папы»
Март	*Объемная аппликация* «Открытка для мамы»
	Торцевание «Ласточки»
	Мятая бумага «Дерево»
	Оригами «Инопланетяне»
Апрель	*Объемная аппликация* «Лягушка»
	Торцевание «Камыши»
	Мятая бумага «рыбка»
	Оригами «Лотос»
Май	*Объемная аппликация* «Бабочка»
	Оригами «Божья коровка»
	Коллектиная работа «На пруду»
	Мультфильм по коллективной работе.

Категория обучающихся по программе: возраст 5-7 лет.

Развивать самостоятельность в организации трудовой

- закрепят и расширят знания о свойствах и возможностях бумаги как материала для художественного творчества;

- продолжат знакомиться с видами декоративно-прикладного творчества;

- научатся самостоятельно конструировать и изготавливать бумажные изделия (выбор материалов, способов обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль);

- научатся в доступной форме подчеркивать красоту материалов, форм, конструкций. Коррекция и развитие психических процессов: восприятия, памяти, внимания, мышления.

Развитие эмоционального интеллекта

Развитие общей и мелкой моторики.

4.3. Содержание программы

Структура совместной деятельности:

Для того, чтобы вызвать интерес ребенка к бумагопластике и привлечь его к активному участию, необходимо соблюдать определенную последовательность и условно всю работу можно разделить на два этапа:

Подготовительный этап.

: Проведение предварительной беседы или изучение запланированной лексической темы.

: Знакомство детей с новым литературным произведением и добиться эмоционального отклика на услышанное.

: Обсуждение содержания произведения.

: Формирование умения детей отвечать на специально подготовленные вопросы педагога. :

Определение характерных особенностей героев сказки.

: Подготовка детей к проведению режиссерских игр.

Основной этап.

: Проведение игр импровизаций, имитаций.

: Разучивание музыкальных этюдов с целью передачи разнообразными средствами выразительности характерные особенности изображаемого персонажа.

: Инсценировки песен, стихов, потешек.

: Разучивание танцев.

:Разучивание и проигрывание диалогов.

: Непосредственное проведение режиссерских игр под руководством педагога.

: Использование полученного опыта для самостоятельного проведение игр-имитаций, умение с помощью двигательных средств выразительности под музыкальное сопровождение самостоятельно использовать полученные ранее умения.

: Непосредственное проведение театрализованного представления.

Содержание программы. 1 год бучения

Названи е работы	**Основные задачи**	**Формы реализации**
Октябрь		
«Ежик» Объмная аппликац ия	Занятие – знакомство Познакомить детей со свойствами бумаги Диагностика работы с ножницами, кисточкой и клеем. Познакомить детей с техникой объемной аппликации. Закрепить знания детей о диких животных.	Игры с игрушкой би-ба-бо «Ежиком» Кинезиологиче ские упражнения. Изготовление и анализ поделок.
«Осеннее дерево» Поделка из втулок	Учить детей составлять дерево из 2 частей (ствол и крона) Учить резать полоски бумаги на маленькие квадраты, приклеивать их на крону дерева. развивать творческие способности, воображение;	Рассматривани е иллюстраций. Инструкция по работе с ножницами Дыхательная гимнастика «Ветер ветерок» Аудиозапись «Шум ветра» Изготовление и анализ поделок
«Слон» Поделка на формиро вание плавного речевого выдоха	Познакомить детей с техникой оригами Базовая форма «Треугольник» Учить складывать бумагу по схеме и инструкции педагога Формировать речевое дыхание (глубокий вдох и длинный плавный выдох) Способствовать увеличению объема дыхания	Изготовление поделок для формирования плавного речевого выдоха Проведение инструктажа Дыхательная гимнастика

«Солнышко» Поделка из полосок бумаги	Совершенствовать умения и навыки работы с бумагой, ножницами, клеем Воспитывать аккуратность, самостоятельность, внимательность при работе с бумагой, ножницами, клеем. Воспитывать интерес и желание усложнять содержание аппликации.	Рассматривание книжных иллюстраций в сборниках песенок, потешек, народных сказок с целью обогащения впечатлений и представлений о вариантах изображения с олнышка.
Ноябрь		
«Зонтик для Мишки» Объемная аппликация	Познакомить детей с одним из приемов работы с **бумагой – складыванием**; Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем Совершенствовать мелкую моторику рук; Воспитывать усидчивость, ответственность, аккуратность.	Рассматривание иллюстраций, разучивание стихотворения об осени, пальчиковая гимнастика Проведение инструктажа Изготовление и анализ поделок.
«Осминожки» Поделка из бумаги	- Закрепить знания о морских обитателях. -Продолжать учить работе с ножницами -Учить накручивать полоски бумаги на карандаш - Воспитывать аккуратность в работе и внимательность. Поощрять инициативу.	Рассматривание иллюстраций. Кинезиологические упражнения с музыкальным сопровождением. Изготовление и обыгрывание поделок.

«Собачка» оригами	Продолжать учить базовой форме «треугольник». Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат, получая треугольник. Чѐтко проглаживать линии сгиба. Развивать пространственное воображение, память, творческие способности, уверенность в своих силах, конструктивное мышление. Воспитывать желание самостоятельно конструировать из бумаги.	Беседа, прослушивание аудиозаписи «Лай собаки» Кинезиологические упражнения с музыкальным сопровождением. Изготовление и обыгрывание поделок.
«Дракон» Поделка на формирование плавного речевого выдоха	Продолжать учить детей изготовлению поделок из бумаги Формировать навыки работы с ножницами, клеем Формировать речевое дыхание (глубокий вдох и длинный плавный выдох) Способствовать увеличению объема дыхания	Изготовление поделок для формирования плавного речевого выдоха Проведение инструктажа Дыхательная гимнастика обыгрывание поделок.
Декабрь		
Объёмная аппликация «Елка»	- закреплять умение работать с цветной бумагой; - создавать изображение ели на конусообразной заготовке - развивать конструктивное мышление и сообразительность.	Рассматривание изображений елей, прослушивание песни о елочке, Изготовление и анализ поделок
«Вертушка» Поделка бумаги для из формирования плавного речевого выдоха	Воспитывать интерес к конструированию. Развивать интерес к познавательной деятельности и экспериментированию. Учит детей в умении делать вертушку из бумаги, по образцу. Формировать представление о воздухе, его свойствах (бесцветный, имеет вес, не имеет запаха, легче воды, движется)	Изготовление поделок для формирования плавного речевого выдоха Проведение инструктажа Дыхательная гимнастика Обыгрывание поделок

«Гномик» аппликация из ваты	познакомить детей с приёмами работы с ватой и клеем. Формировать умение детей выполнять аппликацию в нетрадиционной технике из ваты; Совершенствовать навыки работы с клеем Способствовать проявлению самостоятельности, уверенности, аккуратности в процессе работы с клеем; Воспитывать чувство радости к результату своего труда.	Беседа о свойствах ваты. Прослушивание песни «Гномик, гномик» Изготовление и анализ поделок.
«Елочная игрушка» Объемная аппликация	- познакомить с техникой изготовления шара из полосок бумаги - развивать навыки самостоятельной работы; - развивать творческое воображение; - развивать мелкую моторику рук - способствовать формированию объективной самооценки; - воспитывать терпение и аккуратность, доброжелательное отношение друг к другу.	Рассматривание елочных игрушек. Изготовление игрушки по собственному замыслу. Самомассаж. Игра «Что изменилось?»
Январь		
«Зайка» поделка из бумаги	1. Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. 2. Развивать мелкую моторику, творческие способности ребенка через создание аппликации. 3. Прививать навыки усидчивости, аккуратности.	Рассматривание иллюстраций, Игра «Найди зайчика», кинезиологические упражнения, выполнение и анализ работ
«Филин» оригами	обучить различным техникам и приемам работы с бумагой; учить дополнять образ деталями, делающими поделку более выразительной; учить работать с необходимыми инструментами и материалами при работе с бумагой.	Рассматривание иллюстраций, изготовление и обыгрывание поделок
«Медведь в берлоге» аппликация	формирование сюжетно – игрового замысла детей и получение практического опыта в аппликации своими руками из бумаги и ваты. - развивать творческие способности у детей; - развивать мелкую моторику, художественный вкус; - воспитывать аккуратность во время выполнения работы.	отгадывание загадок, упражнение на развитие общей моторики музыкальная игра Изготовление и анализ поделок
Февраль		

«Акула» поделка на прищепке	**изготовление** развивающей **игрушки** из цветного картона и **прищепки**. - продолжать учить вырезать детали по шаблонам; - составлять **изображения** предмета из отдельных частей - развивать **воображение**, фантазию, творчество; - воспитывать усидчивость и аккуратность во время выполнения работы	Просмотр видеоролика по теме, гимнастика для глаз, изготовление поделки, самостоятельные игры детей
«Мышка с сыром» оригами	Учить выполнять поделки по мотивам литературного произведения; Упражнять в умении складывать квадрат по диагонали; Закрепить представления о признаках квадрата; Формировать умение действовать в соответствии со словесной инструкцией; Обогащать, активизировать словарь, развивать речь; Способствовать развитию творческого воображения.	Чтение сказки С. Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке»; игры с бумажными игрушками-самоделками.
«Открытка для папы»	- создать у детей радостное настроение от создания подарка для папы; - учить создавать красивую открытку с помощью аппликации; - способствовать развитию активной, продуктивной деятельности; - развивать мелкую моторику, внимание; - воспитывать усидчивость, аккуратность, умение работать по плану наметив цель.	Просмотр презентации о защитниках отечества, гимнастика для глаз, выполнение и анализ работ
«Медуза» объемная аппликация	Учить детей скручивать конус из полукруга; Формировать умение работы с ножницами, делая надрезы на бумажной заготовке; Закреплять навык использования клея; Развивать конструктивное мышление, внимание и наблюдательность; Воспитывать аккуратность в работе.	беседы с просмотром презентаций о море, о морских обитателях, рассматривание иллюстраций, выполнение и обыгрывание поделок
«Парусник» обьемная аппликация	закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения познакомить детей с отрывком стихотворения "Кораблик" Светланы Сирены (Котляр) учить детей понимать образность поэзии вызвать интерес к созданию образа	Чтение стихотворения, рассматривание иллюстраций, дыхательная гимнастика выполнение и анализ поделок

март		
Объемная аппликация «Букет для мамы»	Развитие у детей доброго, уважительного, внимательного отношения к маме. -Закреплять знание детей об общественном празднике *«8 марта»* -Создать благоприятные условия для развития навыков художественного ручного труда, формировать умение и желание доводить дело до конца. -Развивать у детей мелкую моторику. - Воспитывать качества аккуратности и собранности при выполнении приёмов труда	Бесела, рассматривание иллюстраций, составление описательных рассказов, выполнение и анализ работ.
«Чашка» Поделка для формирования плавного речевого выдоха	Продолжать учить детей изготовлению поделок из бумаги Формировать навыки работы с ножницами, клеем Формировать речевое дыхание (глубокий вдох и длинный плавный выдох) Способствовать увеличению объема дыхания	Изготовление поделок для формирования плавного речевого выдоха Проведение инструктажа Дыхательная гимнастика обыгрывание поделок.
Пальчиковый татр «Заюшкина избушка»	Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности. Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки через аппликацию Развивать у детей мелкую моторику кистей и пальцев рук, развивать память. Формировать дружеские взаимоотношения.	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций. Обыгрывание поделок
«Кошка» поделка	Уточнить и закрепить знания детей о домашних животных Развивать речь, мышление, любознательность, мелкую моторику.	Беседа, рассматривание иллюстраций,

из полосок	Продолжать учить детей работать по схеме.	выполнение работ. Обыгрывание готовых поделок
Апрель		
Объемная аппликация «Ракета»	Способствовать развитию познавательного процесса у детей, развивать моторику рук, чувство вкуса, творческое мышление; развивать воображение, закреплять умение работать коллективно, закреплять знания детей о празднике *«День космонавтики»*.	Рассматривание и чтение детской энциклопедии о космосе, кинезиологические упражнения, игра «мы космонавты», выполнение и анализ работ
«Инопланетяне» Поделка из картона	закреплять и расширять знания о космосе. Обогащать и пополнять словарный запас новыми терминами. Способствовать развитию творчества, воображения, фантазии. Развивать умение самостоятельно и активно воплощать свой творческий замысел. Развивать эстетический вкус, мелкую моторику.	Беседа, рассматривание иллюстраций. Кинезиологические упражнения с музыкальным сопровождением. Выполнение и анализ работ.
«Бабочка» оригами	учить изготавливать *«**бабочек**»* из бумаги в **технике оригами** учить проговаривать поэтапное изготовление поделки; продолжить знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник; формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами. развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение. развивать мелкую моторику рук и глазомер;	Рассматривание разных узоров на крыльях бабочек, Изготовление и обыгрывание поделок
«Матрешка» аппликация	знакомство детей с **матрёшками**, отражение представлений о них в изобразительной деятельности. Учить вырезать предмет с помощью трафарета, аккуратно	беседы, **рассматривание экспонатов *«Русская***

	наклеивать элементы **аппликации**, располагая их в определенном порядке.	***матрешка»,*** изготовление и анализ работ
Май		
«Медведь с гармошкой»	Учить складывать полоску бумаги гармошкой аккуратно, чтоб уголки соединялись друг с другом. Закрепить умение аккуратно вырезать из бумаги недостающие детали. Развивать умение аккуратно пользоваться клеем и ножницами. Воспитывать дружеские отношения в работе, выполнять задуманное до логического конца.	Рассматривание иллюстраций, изготовление и обыгрывание поделок
«Павлин» поделка из полосок бумаги	Учить детей резать по прямой линии, продолжать формировать практические навыки работы с **бумагой**; Развивать мелкую моторику, творческие способности; Воспитывать аккуратность в работе, эстетическое отношение к природе в окружающем мире.	
Изготовление масок	Учить **изготавливать маски из картона**, бумаги и других материалов. Развивать фантазию, мышление, творческое воображение, художественный вкус. Совершенствовать координацию движения. Воспитывать любовь к театру, культуру поведения на **занятии**, аккуратность при работе с ножницами, красками, клеем.	Рассматривание разных масок, изготовление масок, музыкальная игра
«Божья коровка» поделка из полосок бумаги	Учить детей резать по прямой линии, продолжать формировать практические навыки работы с **бумагой**; Развивать мелкую моторику, творческие способности; Воспитывать аккуратность в работе, эстетическое отношение к природе в окружающем мире.	проводится беседа о **божьих коровках**, рассматривание картинок и иллюстраций, чтение потешек, стихотворений. выполнение и анализ работ

Содержание программы 2 ой год бучения

Название работы	**Основные задачи**	**Формы реализации**
Октябрь		

Объёмная аппликация «Овощи»	получение навыков и умений для создания объемной аппликации. • продолжить обучение технике – объемная аппликация • формировать композиционные умения - размещать вырезанные элементы, в соответствии с сюжетом. • развивать внимание, память, глазомер, логическое и образное мышление; • способствовать развитию пространственного мышления и воображения; • развивать моторику рук, • продолжить развитие устойчивого интереса к работе; • воспитывать чувство ответственности; • прививать навыки усидчивости, аккуратности, любви к процессу работы, стремлению к результату; • прививать навыки самоконтроля и самооценки.	вводное слово, чтение стихов о фруктах, показ приемов работы с объяснением, закрепление последовательности работы, индивидуальная работа, анализ и оценка детских работ, итог.
Торцевание «Зонтик»	создание цветного изображения зонта на плоскости в полуобъёме в технике торцевания. - формировать умение создавать объёмные работы из салфеток; - закреплять умение разрезать салфетки на квадраты по линиям сгиба; - закреплять умения аккуратно работать с ножницами; - развивать умение логически мыслить, рассуждать, делать выводы. - уточнять и расширять представления детей о характерных признаках осени. - развивать связную речь, обогащать и активизировать словарь. - развивать творческие способности и воображение детей; - развивать мелкую моторику рук.	наблюдения за осенью за окном, чтение художественной литературы об осени, рассматривание иллюстраций, картин с изображением осеннего пейзажа, упражнение на развитие общей моторики. выполнение и анализ работ

Мятая бумага «Цыплята»	-учить детей создавать объемное изображение из бумаги, используя технику мятой бумаги. -развивать мелкую моторику пальцев рук, творческую активность, воображение, -совершенствовать умение правильно пользоваться ножницами, клеем. -воспитывать желание помогать друг другу.	Беседа, рассматривание иллюстраций, выполнение работ. Обыгрывание готовых поделок
Оригами «Листок»	-познакомить детей с изготовлением новой поделки. -продолжать формировать умение следовать устным инструкциям -развивать мелкую моторику рук -обогащать словарный запас детей -развивать **интерес к конструированию из бумаги**	Чтение худ. литературы, рассматривание альбома "гербарий из **листьев**", выполнение и анализ поделок
Ноябрь		
Объёмная аппликация «Осень»	Закрепить представление о приметах **осени**; Продолжать формировать у детей заинтересованное отношение к общему результату **коллективной работы**; Способствовать возникновению и реализации замысла в соответствии с ним выбирать изобразительные материалы. Создавать у детей образ **осени разными видами искусства**, воспитывать эмоциональное отношение к природе, закреплять знания о **разных периодах осени**, ее характерных особенностях, уметь **работать коллективно**; Упражнять в использовании знакомых приемов **работы ножницами**; Воспитывать умение **работать в паре**; Способствовать созданию благоприятного психологического климата	Наблюдение за **осенью**. Чтение стихов, пение песен об **осени**. Рассматривание иллюстраций, картин. Выполнение и анализ поделок

Торцевание «Сова»	Формировать и закреплять знания, умения и навыки при работе с бумагой, инструментами и т. д. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей; Совершенствовать мелкую моторику ру к, развивать глазомер; Развивать интерес к занятиям в технике торцевания. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, умению бережно использовать материал, содержать в порядке рабочее место; Формировать дружеские отношения в коллективе.	Просмотр мультфильма, гимнастика для глаз, прослушивание аудиозаписи, выполнение и анализ работ
Мятая бумага «Заяц»	научить изготовлять игрушку «Зайчик» из мятой бумаги. Развивать техническое и пространственное мышление. Повышать сенсорную чувствительность, т.е. способствовать тонкому восприятию формы, цвета, свойства разных материалов. Развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику, синхронность работы обоих рук. Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, эстетическое восприятие и вкус.	- Чтение сказки *«Почему заяц летом серый, а зимой белый»*.
Оригами «Собачка»	Базовая форма «Треугольник» Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат, получая прямоугольник и треугольник. Чётко проглаживать линии сгиба. Развивать пространственное воображение, память, творческие способности, уверенность в своих силах, конструктивное мышление. Воспитывать желание самостоятельно конструировать из бумаги.	Прослушивание аудиозаписи, кинезиологические упражнения, выполнение, обыгрывание и анализ поделок

Декабрь		
Объёмная аппликация «Ветка рябины»	развивать творческие способности детей, направленные на адекватно восприятие окружающего мира; - внимание - мелкую моторику рук при изготовлении аппликаций из скрученных салфеток - воображение - воспитывать аккуратность, бережное отношение к природе, закрепить знания о пользе ягод рябины;	Рассматривание иллюстраций, создание коллективной работы Дыхательная гимнастика «Ветер ветерок» Аудиозапись «Шум ветра» Анализ поделок
Торцевание «Елочная игрушка»	Систематизировать знания детей о новогоднем празднике, расширять знания детей о новогодних игрушках; - Содействовать развитию познавательного интереса и творческих способностей обучающихся. - Развивать умение отгадывать загадки, рассуждать; - Развивать мелкую моторику рук - Воспитывать умение видеть красоту окружающего мира	Рассматривание елочных игрушек. Изготовление игрушки по собственному замыслу. Самомассаж. Игра «Что изменилось?»
Мятая бумага «Дед Мороз»	обучить различным техникам и приемам работы с бумагой; научить делать новогоднюю поделку - «Портрет Деда Мороза», пользуясь алгоритмом действия и пошаговым фото. развивать понимание формы, цвета и величины; развивать образное и конструктивное мышление; развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание. воспитывать добрые качества в отношении к окружающим людям; воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.	Рассматривание иллюстраций, разучивание стихотворения про Новый год, пальчиковая гимнастика, выполнение и анализ поделок
Оригами «Снежинка»	Базовая форма «Воздушный змей» Продолжать учить детей складывать бумагу по схеме; закреплять умения и навыки работы с бумагой, выполнять последовательные действия. развивать творческие способности, мелкую моторику рук, уверенность в своих силах и способностях. воспитывать умение работать в коллективе, трудолюбие, эстетические	Наблюдения, дыхательная гимнастика, выполнение, обыгрывание и анализ поделок

	чувства, аккуратность при выполнении работы.	
Январь		
Торцевание «Медведь»	закреплять и углублять знания детей о торцевании. Учить делать торцовки с помощью карандаша. Развивать эстетический и художественный вкус, мелкую моторику рук, воображение, фантазию. Поощрять самостоятельность, инициативность и оригинальность работ. Поддерживать интерес с техники торцевания. Воспитывать любовь к животным Формировать навыки коллективного труда	Беседа, рассматривание иллюстраций. Игра «Кто лишний?» Кинезиологические упражнения с музыкальным сопровождением. демонстрация готовых робот.
Мятая бумага «Елка»	- учить детей сминать и разглаживать бумагу разного размера, формировать комок; - развивать мелкую моторику рук, желание работать с бумагой; - воспитывать аккуратность и самостоятельность.	наблюдения, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций, пение песен о ёлке на музыкальных занятиях.
Оригами «Снеговик»	Продолжать учить выполнять поделку, используя схему, пооперационную карту. Создавать поделку из нескольких частей. Закреплять навыки выполнения базовой формы “воздушный змей”; Развивать пространственное воображение, память, творческие способности, уверенность в своих силах, **конструктивное мышление**; Развивать мелкую моторику рук; Расширять коммуникативные способности детей; Воспитывать культуру труда, стремление делать работу аккуратно, до конца, Воспитывать самостоятельность, любознательность	Отгадывание загадок, разрезные картинки, просмотр отрывка из мультфильма «Снеговик почтовик», упражнения на развитие общей координации, выполнение, анализ работ
Февраль		
Объёмная аппликация «Валентинка»	Познакомить детей с праздником «День Святого Валентина» Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими руками Закрепить вырезание квадратную форму по контуру Расширить возможности составления композиции	Беседа, рассматривание иллюстраций, составление описательных рассказов,

	Развивать воображение чувство формы и цвета Воспитывать аккуратность в работе	выполнение и анализ работ.
Торцевание «Морское дно»	Познакомить с **техникой** выполнения объёмного **торцевания**; Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию обучающихся; Совершенствовать мелкую моторику рук; Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.	Просмотр видеоролика по теме, гимнастика для глаз, изготовление поделки, самостоятельные игры детей
Мятая бумага «Зимующие птицы»	- Закреплять представление детей о зимующих **птицах**, их названиях, особенностях строения тела, отличительных чертах разных видов **птиц** - учить аккуратно пользоваться клеем, при необходимости пользоваться салфеткой. - учить работать коллективно - Развивать мелкую моторику рук, умение собирать целое из частей - Воспитывать любовь к пернатым, желание прийти им на помощь	Просмотр презентации, прослушивание аудиозаписи с голосами птиц, кинезиологические упражнения, выполнение, анализ работ
Оригами «Открытка для папы»	Формировать умение составлять композицию **открытки согласно образцу**, используя технику оригами; закреплять навыки аккуратного наклеивания деталей, добиваться сходства с оригиналом. Развивать стремление радовать родных *«подарком»* – **открыткой**, изготовленной своими руками; Воспитывать у ребят чувство гордости за Российскую Армию и любовь к своей Родине.	Знакомство со стихотворениями о Защитниках Отечества, о Родине. Рассматривание сюжетных картинок роды войск. Выполнение и анализ поделок
Март		
Объёмная аппликация «Открытка для мамы»	Учить составлять композицию из предложенных материалов. Закрепить умение работать с шаблонами, вырезать ножницами детали из бумаги. Развивать мелкую моторику, фантазию, творческие способности. Воспитывать терпение, усидчивость, аккуратность в работе.	Рассказ, беседа; демонстрация образца **открытки и приемов работы**, самостоятельная работа.
Торцевание «Ласточка»	обобщить, уточнить и расширить знаний детей о перелетных птицах	Просмотр видеоролика по теме, гимнастика

	Закреплять умение работать в технике торцевания - развивать память, произвольное внимание, мелкую моторику, слуховое восприятие информации; -воспитывать у детей чувство сплоченности, единства, положительного эмоционального настроя внутри коллектива.	для глаз, изготовление поделки, самостоятельные игры детей
Мятая бумага «Дерево»	- совершенствовать умение работать с бумагой. - продолжать учить действовать по словесным инструкциям, выполнять поставленные задачи - развивать мелкую моторику пальцев рук - развивать творческие способности детей, навыки экспериментирования в украшении дерева - воспитывать у детей позицию созидателя, чувство удовлетворения результатами своего труда, радость от совместного творчества.	Рассматривание иллюстраций, создание коллективной работы «Лес» Дыхательная гимнастика «Ветер ветерок» Аудиозапись «Шум леса» Анализ поделок
Оригами «Инопланетяне»	Уточнить знания детей о космосе. продолжать учить детей анализировать схему. -Учить соотносить наглядные символы со словесными при **конструировании** развивать интерес к космосу, умение слушать познавательную информацию. воспитывать желание быть сильными, смелыми.	Рассматривание иллюстраций, составление рассказа по серии сюжетных картинок, кинезиологические упражнения, выполнение, обыгрывание и анализ работ
Апрель		
Объёмная аппликация «Лягушка»	-научить детей выполнять поделку «Камыши» в технике торцевания, для составления общей композиции «На пруду»; -совершенствовать знания понятий форм круглой, прямоугольной и квадратной; -закреплять навык образование формы, разрезая прямоугольники на квадраты, учить детей аккуратно пользоваться ножницами, работать с клеем; -развивать конструктивные способности детей; -развивать память, логическое мышление и внимание; -Вызывать потребность дополнять основное изображение деталями	Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка» рассматривание картинок с изображением лягушки, отгадывание загадок.

	давать полный ответ с повторением части вопроса, закреплять понятие знания русской народной сказки "Царевна лягушка"; -воспитывать уважение и внимание, и терпение друг к другу, бережного отношения к окружающим предметам, воспитывать умение соотносить свои действия с действиями взрослого.	
Торцевание «Камыши»	Научить детей выполнять поделку «Камыши» в технике торцевания, для составления общей композиции «На пруду»; Закреплять и углублять знания детей о торцевании. Учить делать торцовки с помощью карандаша. Развивать эстетический и художественный вкус, мелкую моторику рук, воображение, фантазию. Поощрять самостоятельность, инициативность и оригинальность работ. Поддерживать интерес с техники торцевания. Воспитывать любовь к природе Формировать навыки коллективного труда	Беседа. Проведение дидактических игр: лото "В мире сказок". Собирание пазлов, кубиков. Выполнение и анализ работ
Мятая бумага «Рыбка»	- Научить детей делать рыбок в технике объемной аппликации, для составления общей композиции «На пруду» учить детей сминать и разглаживать бумагу разного размера, формировать комок; - развивать мелкую моторику рук, желание работать с бумагой; - воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Отгадывание загадок, разрезные картинки, просмотр отрывка из мультфильма «Снеговик почтовик», упражнения на развитие общей координации, выполнение и анализ работ
Оригами «Лотос»	Научить детей делать цветы лотоса в технике оригами, для составления общей композиции «На пруду» • развивать конструктивное мышление и сообразительность; • прививать настойчивость в достижении цели; • тренировать внимание, память, координацию движений, воображение	Просмотр видеоролика по теме, гимнастика для глаз, изготовление поделки, самостоятельные игры детей
Май		
Объёмная аппликация	Закрепить умение работать с шаблонами, вырезать ножницами детали из бумаги.	Беседа, рассматривание

«Бабочка»	Развивать мелкую моторику, фантазию, творческие способности. Воспитывать терпение, усидчивость, аккуратность в работе.	иллюстраций, выполнение работ. Обыгрывание готовых поделок
Оригами «Божья коровка»	-продолжать формировать умение конструировать поделки из бумаги способом оригами по инструкции и показу педагога; -отрабатывать навыки сгибания квадратного листа бумаги по диагонали и по горизонтали пополам; - обучить детей выполнению базовой формы «треугольник» в технике оригами; -упражнять в знакомых способах вырезывания, соблюдать правила безопасности в работе с ножницами; - совершенствовать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию; - развивать навыки коллективной работы при составлении композиции из готовых форм; - воспитывать аккуратность, умение находить нестандартные решения творческих задач, умение оценивать свою работу критически.	Беседа, рассматривание иллюстраций, кинезиологические упражнения с музыкальным сопровождением выполнение работ. Обыгрывание готовых поделок
Коллективная работа «На пруду»	Составление общей композиции «На пруду»из заранее сделанных поделок Развивать творческие способности, фантазию Закрепить умение работать в коллективе	Создание коллективной работы, прослушивание аудиозаписи, придумывание сюжета для мультфильма
Создание короткометражного мультфильма	Учить придумывать несложный сюжет по готовой композиции.	Создание мультфильма, гимнастика для глаз, самостоятельные игры детей.

5.Оценочные и методические материалы

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в ДОУ. Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Основные методы и приёмы работы:

-словесные методы: объяснение, вопросы, игровые упражнения, беседы, художественное слово (загадки, чтения стихотворения,);

-наглядные методы: показ иллюстраций, движений, речевых упражнений;

-практические приемы: повторение, просмотр презентаций, мультфильмов, разучивание потешек, отгадывание загадок, изготовление работ.

Основное пособие:

Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд» в детском саду». Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Изд-во Мозаика-Синтез Москва 2008 г.

Формы и методы педагогической диагностики (оценки достижения результатов): наблюдение за ребенком, беседы в ходе проведения совместной деятельности без фиксации результатов.

Форма подведения итогов реализации программы – создание мультипликационного фильма для родителей из готовых поделок детей.

6. Материально-техническое обеспечение

Для того чтобы успешно обучить детей, необходимо, прежде всего, владеть необходимыми знаниями, умениями и навыками изготовления разнообразных доступных и посильных для детей данного возраста изделий, имеющих практическую значимость.

Помещение, в котором проводятся занятия должно быть светлым, соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям.

В процессе обучения дети и педагог должны строго соблюдать правила техники безопасности труда.

Для успешной реализации программы необходимо материально-техническое обеспечение: бумага офисная цветная, бумага цветная, гофробумага, картон цветной, цветные бумажные салфетки, креповая бумага, клей ПВА, клей-карандаш, ножницы, кисточки.

7. Литература

1. www.liveinternet.ru/tags/ - метод+**торцевания**
2. festival.1september.ru/articles/584584- **Торцевание**
3. www.rebionok.ru/podelki/80-torcevanie.html - Учимся вместе: метод **торцевания**
4. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд» в детском саду». Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. Изд-во Мозаика-Синтез Москва 2008 г.
5. Л.В КУцакова «Творим и мастерим». Серия: библиотека программы воспитания и обучения. Изд-во Мозаика-синтез Москва 2010 г.
6. С. Афонькин и Е. Афонькина «Игрушки из бумаги». Изд-во «Литера» Санкт-Петербург 1998г.
7. Галина Корнева «Бумага» Азбука творчества; Играем, вырезаем, клеим. Издательский дом «Кристалл» Санкт-Петербург; 2001г.
8. И.И. Кобитина «Работа с бумагой: поделки и игры». Занятия с детьми старшего возраста. Творческий центр «Сфера» Москва 2001г.
9. Г.И. Долженко «100 оригами». Академия развития: Академия Холдинг; Ярославль 2002 г.
10. Г.И. Долженко «100 поделок из бумаги». Академия развития: Академия Холдинг; Ярославль 2004 г.
11. И. Агапова и М. Давыдова «Игрушки и подарки из бумаги и картона». Изд-во «ДОМ.XXI век» Москва 2007г.