

План реализации проекта «Социализация ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)»

Направление работы «Формирование навыков социального взаимодействия у детей с ОВЗ через знакомство с детской художественной литературой» (занятия проводятся 2 раза в неделю)

Оборудование:

- 1) для сюжетно-ролевых или театрализованных игр: детская художественная литература, иллюстрации, дидактические игрушки-животные, тематические игрушки, маски героев произведения, бумажные фигуры главных героев, дополнительные атрибуты по содержанию.
- 2) для подвижных игр: мяч, кегли, обручи, дидактические игрушки - героев произведения, маски героев.
- 3) для продуктивной деятельности: цветная и белая бумага, клей-карандаш, цветные карандаши, трафареты, различные конструкторы

№	Направление работы и форма проведения	Цели направления работы	Срок выполнения	Отметка о выполнении
1	Подбор методической литературы, наглядного и дидактического материала, детской художественной литературы, атрибутов по сказкам и рассказам	1) Создание методического обеспечения проекта; 2) Изучение методической литературы по теме.	сентябрь октябрь	
2	Анкетирование «Диагностика развития общения со сверстниками»	1) Выявление уровня сформированности коммуникативных умений и навыков социального взаимодействия (в ходе наблюдений за игровой деятельностью ребёнка); 2) Оформление результатов в бланке «Диагностика развития общения со сверстниками» (см. Приложение).	сентябрь	

3	Сказка «Репка»	1) Воспитание интереса к художественной литературе, способность понимать простой по содержанию текст сказки или рассказа, а также поступки героев; 2) Учить отвечать на вопросы с опорой на наглядность и по наводящим вопросам; 3) Формировать интерес к участию в театрализованной деятельности; 4) Учить в совместной деятельности воспроизводить цепочку игровых действий, используя дидактические игрушки-героев произведения; 5) Воспитывать навыки сотрудничества, умения общаться в коллективе.	октябрь	
4	«Сказочная лестница» (коллективная аппликация по сказке «Репка»)	1) Развитие умения передавать содержание изученной сказки через продуктивную деятельность; 2) Развивать различные формы общения в ходе формирования игровой деятельности; 3) Развитие навыков социального взаимодействия и умения работать в малых подгруппах.	октябрь (4 неделя)	
5	Сказка «Колобок» (с элементами театрализованной игры).	1) Формирование умения слушать и понимать простой по содержанию текст; 2) Учить анализировать поступки героев, отвечать на вопросы с опорой на наглядность и по наводящим вопросам; 3) Обогащение словаря, развитие коммуникативных умений; 4) Учить в совместной деятельности проигрывать сюжет, используя дидактические игрушки-героев произведения; 5) Воспитывать навыки сотрудничества, умения общаться в коллективе.	ноябрь (1, 2 неделя)	
6	Сказка «Колосок» (с элементами театрализованной игры).	1) Познакомить со сказкой; 2) Учить слушать простой по содержанию текст, называть (показывать) героев с опорой на иллюстрации; 3) Учить понимать поступки героев и в совместной деятельности выражать своё отношение; 4) Формировать адекватные формы поведения в воображаемой ситуации; 5) Учить в совместной деятельности проигрывать сюжет, используя дидактические игрушки-героев сказки, маски героев.	ноябрь (3,4 неделя)	

7	Обследование в ходе знакомства с детской литературой	<ol style="list-style-type: none"> 1) Изучение влияния детской литературы на развитие коммуникативных навыков и навыков социального взаимодействия; 2) Продолжать развивать интерес к книге; 3) Развивать различные формы общения в ходе обследования; 4) Оформление результатов в бланке «Лист опроса» (см Приложение). 	декабрь	
8	Подвижные игры на темы сказок «Догони колобка»	<ol style="list-style-type: none"> 1) Знакомство с правилами игры; 2) Воспитывать интерес к подвижным играм; 3) Развитие навыков социального взаимодействия и умения работать в команде; 4) Закрепление знаний об изученной сказке. 	декабрь	
9	Знакомство со сказкой «Три медведя»	<ol style="list-style-type: none"> 1) Познакомить со сказкой; 2) Учить слушать простой по содержанию текст, называть (показывать) героев с опорой на иллюстрации; 3) Учить понимать поступки героев и в совместной деятельности выражать своё отношение; 4) Развивать различные формы общения в ходе формирования совместной игровой деятельности; 5) Учить в совместной деятельности проигрывать сюжет, используя дидактические игрушки-героев сказки, маски героев. 	январь	
10	«Домик для медведей» (коллективная постройка из деталей конструктора)	<ol style="list-style-type: none"> 1) Продолжать формировать умение участвовать в коллективных строительных играх; 2) Учить играть в коллективе, не отбирать друг у друга игрушки; 3) Закреплять умения воспроизводить цепочку игровых действий, используя дидактические игрушки-героев произведения. 	январь (4 неделя)	
8	Сказка «Теремок»	<ol style="list-style-type: none"> 1) Учить слушать простой по содержанию текст, называть (показывать) героев с опорой на иллюстрации; 2) Учить в совместной деятельности проигрывать сюжет, используя дидактические игрушки-героев сказки, маски героев; 3) Развитие коммуникативных умений и навыков социального взаимодействия. 	февраль	

	Совместная аппликация по сказке «Теремок»	<ul style="list-style-type: none"> 1) Развитие навыков социального взаимодействия и умения работать в команде; 2) Развитие умения вместе составлять аппликацию из заготовок по сюжету знакомой сказки; 3) Беседа по содержанию, закрепление знаний об изученной сказки. 	февраль (4неделя)	
9	Знакомство с рассказами В. Сутеева («Яблоко»)	<ul style="list-style-type: none"> 1) Познакомить с рассказом; 2) Учить слушать простой по содержанию текст, называть (показывать) героев с опорой на иллюстрации; 3) Учить отвечать по содержанию с опорой на иллюстрации и по наводящим вопросам; 4) Учить понимать поступки героев и в совместной деятельности выражать своё отношение. 	март (1, 2 неделя)	
10	Знакомство с рассказами В. Сутеева («Под грибком»)	<ul style="list-style-type: none"> 1) Познакомить с рассказом; 2) Учить слушать простой по содержанию текст, называть (показывать) героев с опорой на иллюстрации; 3) Учить отвечать по содержанию с опорой на иллюстрации и по наводящим вопросам; 4) Учить понимать поступки героев и в совместной деятельности выражать своё отношение. 	март (3, 4 неделя)	
11	Подвижные игры на темы сказок и рассказов «Теремок», «Под грибком»	<ul style="list-style-type: none"> 1) Знакомство с правилами игры; 2) Развитие навыков социального взаимодействия и умения работать в команде; 3) Закрепление знаний об изученных сказках и рассказах; 4) Совершенствовать навыки в использовании различных форм общения в ходе совместной деятельности. 	апрель (1, 2неделя)	
12	Сказка «Репка» (повторение с элементами театрализованной игры)	<ul style="list-style-type: none"> 1) Продолжать развивать умение проигрывать сюжет, используя маски или костюмы главных героев в совместной деятельности; 2) Воспитывать навыки сотрудничества, умения общаться в коллективе; 3) Продолжать формировать интерес к участию в театрализованной деятельности. 	апрель (3 неделя)	

13	Обследование в ходе знакомства с детской литературой	<p>1) Изучение влияния детской литературы на развитие коммуникативных навыков и навыков социального взаимодействия;</p> <p>2) Продолжать развивать интерес к книге;</p> <p>3) Оформление результатов в бланке «Лист опроса», проведение мониторинга (см. Приложение).</p>	апрель (с1 по 4 недели)	
14	Игры по сказкам «Путешествие героев сказок и рассказов»	<p>1) Знакомство с правилами игры;</p> <p>2) Совершенствование навыков социального взаимодействия и умения работать в команде;</p> <p>3) Закрепление знаний об изученных простых по содержанию произведений детской литературы.</p>	май	
15	Анкетирование «Диагностика развития общения со сверстниками»	<p>1) Выявления уровня сформированности коммуникативных умений и навыков социального взаимодействия;</p> <p>2) Оформление результатов в бланке «Диагностика развития общения со сверстниками», проведение мониторинга (см. Приложение).</p>	май	

Методика «Диагностика развития общения со сверстниками»

(Орлова И.А., Холмогоров В.М.).

Цель: выявление уровня сформированности коммуникативного навыка детей со сверстниками.

Источник информации - дети от 4 до 7 лет

Методика состоит из инструкции, параметров оценки, шкалы оценки параметров и бланков регистрации результатов.

Лист опроса по сказкам (+по простым по содержанию текстам)

Цель диагностики – выявление уровня знаний о произведениях детской художественной литературы, коммуникативных умений, умений оценивать поступки героев, а так же уровня развития навыков социального взаимодействия.

Задачи диагностики: воспитать интерес к книге, развивать умения слушать и понимать простой по содержанию текст, анализировать поступки героев; развивать способности к социальному взаимодействию.

Обследование состоит из четырёх тестов (каждый из которых имеет свои параметры оценки) и бланка регистрации результатов по данным параметрам.

Тест № 1 направлен на выявление умения слушать и понимать простой по содержанию текст или сказку.

Тест № 2. Цель - выявить умения передать содержание знакомой сказки (или простого по содержанию текст).

Тест № 3. Цель - выявить умения оценивать поступки героев.

Тест № 4 Цель - определение уровня знаний и представлений.

Тест № 5 Цель – определение влияния детской литературы на развитие потребностей у ребёнка к социальному взаимодействию с окружающими людьми.